

ID	Start time	Platz	Offener Kommentar zur Steil Helligkeit	Blendung	Kunstlicht	Thermisch	Status
1	2.28.23 11:19:08	MP1	Blendung am Arbeitsplatz	-			
2	2.28.23 11:23:52	MP1	sehr gut				x
3	3.8.23 10:42:53	MP2	Start Ki mit Modell 555; aggregierte Werte der transfer_dict nun übergeben				x
4	3.8.23 10:45:22	MP1	Behang komplett zu ... Kunstlicht händisch zugeschaltet ein. Stephan wird indiHELLA für die Kunstlichtzuschaltung aktivieren	-	-		
5	3.8.23 11:49:24	MP1	grad ganz kleines ruckeln und ganz wenig geöffnet. angenehm, dass die dunkle LamellenWand heller wurde.	+			
6	3.8.23 17:02:25	MP1	Lamelle steht seit längerem auf 0°. interessant. Die Sonne ist schon lange weg von der Fassade. Himmel ist trüb. Stimmung: Abend Dämmerung um 17:03				x
7	3.9.23 6:45:56	MP2	Start ppo_powershade_556				x
8	3.14.23 9:43:48	MP2	Start ppo_powershade_555				x
9	3.21.23 20:00:19	MP1	die Lamelle hat grade vollständig geschlossen, sie war vorher noch etwas geöffnet. es ist schon lange stockfinster. Das hätte ich jetzt hinsichtlich PV Optimierung nicht erwartet.	-	-		
10	3.23.23 11:36:55	MP2	Start KI mit Modell 556. Erste KI Aufruf findet um 12Uhr statt.				x
11	3.23.23 14:44:31	MP2	NEUER Start 15Uhr -->				x
12	4.25.23 8:10:49	MP1	es ist gerade superhell für mich. die weiße Wand	+	+		
13	6.7.23 15:28:17	MP2	Start KI um 15 Uhr				x
14	6.12.23 10:01:25	MP2	Jalousie auf 0° und beide Leuchten eingeschalten. Modell 555		-		
15	6.12.23 14:13:34	MP2	zu dunkel für mein Gefühl	-			
16	6.12.23 15:00:56	MP2	Interval könnte kürzer sein. 1h war es nun sehr dunkel.	-			
17	6.23.23 9:34:12	MP2	Start KI Model 9				x

18	6.23.23 10:00:24	MP2	Super reagiert, Licht ein und Jalousie auf 0°	+		+	
19	6.30.23 10:00:56	MP1	megaevent gerade. Nach dem Neustart der Applikation, zeigt sich nun erstmals, dass die Lamelle schließt für PV Optimierung und die Leuchte in Raumtiefe einschaltet. Schaut vernünftig aus.			+	
20	6.30.23 16:01:06	MP1	es ist grad brutal finser geworden draußen. Unwetterstimmung. Die Lamelle hat auf 0° gestellt, das Kunstlicht auch die erste Leuchtenreihe dazugeschaltet. macht Sinn. Gut dass die Lamelle nicht ganz geschlossen hat. Warum meint sie in 0° mehr Leistung zu haben als mit 85°?	+		+	
21	7.5.23 18:01:40	MP1	das Kunstlicht schaltet nicht ein, es ist zappenduster draußen, weil ein Gewitter kommt. Lamelle 50° und 98% sagt PyCharm - Kunstlicht nicht an. musste aber angehen. Glaube das Relais zu hören. Schaltet nicht.	-		-	
22	7.5.23 18:02:39	MP1	KUnstlicht nun per ONYX App eingeschaltet			-	
23	7.24.23 9:35:02	MP4	strahlender Sonnenschein außen, Behang wird heruntergefahren und Licht eingeschaltet. // Lichtbehaglichkeit:	~	+	+	~
24	7.24.23 10:46:40	MP2	Person am Arbeitsplatz 3 war jedoch im Raum. Das Licht schaltete aus und der Raum war zu dunkel.	-			
25	7.24.23 14:17:45	MP3	Tisch in Höhe verstellt				x
26	7.24.23 14:18:55	MP3	Tisch wieder nach unten gestellt				x

			Geblendet wurde ich heute nicht, generell war es ein regnerischer Montag mit kurzen sonnigen Passagen. Das Kunstlicht hat oft die fehlende Helligkeit am Arbeitsplatz ausgeglichen. Konnte öfters beobachten, dass die Jalousie sehr gut PV optimiert angesteuert wurde.			
27	7.24.23 15:19:59	MP2		+	+	
28	7.25.23 8:30:13	MP1	Tisch hochgefahren um 08:30			x
29	7.25.23 8:53:06	MP1	Tisch runter um 08:53			x
30	7.25.23 9:20:23		es ist gerade superdunkel, wolkenverhangen, diffuser Himmelszustand: Lamelle ist unten auf 100% mit Stellwinkel ca. 10°. Kunstlicht ist an..... ist es aktuell egal ob 85° oder 10° für den PV STrom? Oder wägt das System jetzt ab: lass doch ein wenig Tageslicht rein?	-	-	
31	7.25.23 14:52:31	MP1	grad ist es recht dunkel. himmel stark diffuse, außen gefühlt dunkel. im Raum selber ist es auch grenzwertig dunkel. Kunstlicht geht nicht an.	-	-	
32	7.25.23 14:50:11	MP2	Öfters wurde die Jalousie geschlossen und das Kunstlicht eingeschalten um die fehlende Helligkeit zu kompensieren;	-	-	

33	7.25.23 9:29:14	MP4	<p>Beleuchtung: größtenteils angenehm außer zu in "Helligkeit" gegebenen Zeitpunkten // Helligkeit: 13:09 Uhr und 14:58: etwas zu dunkel für meinen Geschmack; allgemein teilweise etwas dunkel, evtl. durch 10-min Intervall bedingt? // thermisches Empfinden: angenehm, evtl. durch offenes Fenster bedingt? // gestanden: ca. 8.30-8.55 Uhr; neben Schreibtisch gegessen: ca. 9.45 - 10.45 Uhr, Tischposition dauerhaft leicht erhöht</p>	-		+	
34	7.25.23 14:58:43	MP1	<p>es ist jetzt echt superfinster... 14:59, mit 160lx am Tisch. Wir warten noch eine Minute auf 15:00. Lamelle schließt ein wenig und Licht schaltet ein</p>	-		+	
35	7.25.23 15:03:15	MP1	<p>zur vollen Stunde muss das KL Modul warten, auf die Aktion der Verschattung und dann für die ersten 10 Minuten die Stellung des Kunstlichts definieren.</p>				x
36	7.25.23 15:03:07	MP2	<p>zu den vollen Stunden muss das Licht nachreguliert werden nachdem die Jalousie angesteuert wird. Ansonsten kann eine Fehlstellung am Kunstlicht für 10 min vorhanden sein! Feedback von WeR</p>				x
37	7.26.23 9:00:24	MP2	<p>Außen bewölkt und die Jalousie fährt zu. Licht muss eingeschalten werden...</p>	-		-	

45	7.27.23 14:36:35	MP3	künstliches Licht ist Störend. Hier kommt man sich vor wie eine Legehenne.	-	-	
46	7.27.23 14:36:42	MP3	Aktuelle Lichtverhältnisse sehr angenehm. (Lamellen weit geöffnet, Kunstlicht aus)	+		+
47	7.27.23 14:37:27	MP3	Kunstlicht wird aktuelle mit 0 (AUS) 1 (EIN) geregelt. Gedimmt wird das Licht aktuell nicht. Dadurch können angenehme Lichtverhältnisse nur schwer erreicht werden. Außerdem ist das strikte Einschalten oder Ausschalten des Lichtes störend da die Änderung der Lichtverhältnisse abrupt und von 0% auf 100% oder von 100% auf 0% Kunstlicht geändert wird. Die Änderung von 100% auf 0% ist allerdings weniger störend als das abrupte einschalten.			x
48	7.27.23 14:46:26	MP4	Allgemein war es heute den Tag über eher dunkel. Raffstore den Tag über heruntergefahren, wäre wahrscheinlich besser gewesen das Licht einzuschalten oder Raffstore hochfahren.	-		
49	7.27.23 15:09:13	MP2	Tisch immer in derselben Position; Lichtperformance fand ich ok, manchmal wäre ein bisschen geöffneter Behang besser gewesen, da es am Vormittag bewölkt war.			x
50	7.31.23 9:17:01	MP1	tisch oben			x
51	7.31.23 11:48:15	MP1	Tisch unten seit 11.00			x
52	7.31.23 11:48:31	MP1	bereits heute ist erkennbar, dass es deutlich "freundlicher" ist. Der Behang ist nicht vollständiggeschlossen. Deutlich feineres Büro	+		+

53	7.31.23 14:46:06	MP3	Lichtverhältnisse sind sehr angenehm. Lamellen standen tagsüber immer in horizontaler Ausrichtung und Kunstlicht wurde nicht eingeschaltet. Sicht nach draußen somit immer möglich, wodurch es im Raum nicht so "drückend" empfunden wird.	+		+	
54	7.31.23 15:11:09	MP3	Licht schaltet im Bereich des Fensters ein. Lichtverhältnisse somit sehr angenehm. Raffstor immer noch in horizontaler Stellung.	+		+	
55	8.1.23 13:43:57	MP1	tisch oben; es scheint keine Sonne, die Lamelle bleibt aber unten in 0°C. es ist sogar zappenduster draußen, weil superregnerisch heute. Kunstlicht ist erwartungsgem. an			-	
56	8.1.23 13:58:15	MP1	Tisch unten				x
57	8.1.23 14:33:14	MP3	Im Cutoff steht die Lamelle aktuell immer in horizontaler Stellung. Heute bei wechselhaften Wetterbedingungen steht die Kunstlichtsteuerung an der Schwelle zwischen einschalten und Ausschalten.				x
58	8.1.23 15:16:08	MP2	Jalousie war auf horizontaler Stelle den ganzen Tag; Licht wurde dazu geschalten. Angenehmere Atmosphäre da die Jalousie nicht geschlossen war und eine Sicht nach Außen möglich war.	+		+	
59	8.1.23 16:15:32	MP1	Tisch oben: strömender Regen, zappenduster, lamelle wie zu erwarten auf 0°, Kunstlicht an.	+		+	
60	8.2.23 10:21:10	MP2	Angenehm, dass das Licht gerade weggeschalten wurde.	+		+	

61	8.2.23 14:45:57	MP3	In der Früh wurde meine Anwesenheit an einem Intervall nicht erkannt und das Licht ging aus. Über die Mittagszeit wurde Kunstlicht dazu geschaltet und es wurde etwas zu hell. Aktuell ist es sehr angenehm (Kunstlicht aus, Raffstore horizontal gestellt).	-		-	
62	8.2.23 16:37:46	MP2	Kunstlicht wurde öfters dazu geschaltet, visuller Komfort war gut.	+			
63	8.3.23 14:53:40	MP2	Fenster heute geöffnet; Lichtperformance sehr angenehm; Jalousie immer auf horizontaler Stellung	+	+		